

De Zandloper



WIN

een Samsung ULTRABOOK

Elke dag geven wij een Samsung ULTRABOOK weg aan de lezer of surfer die onze zes routevragen juist beantwoordt.

Een citytrip naar Parijs, een dagje luieren aan de kust of een weekendje fietsen in de Ardennen? Waarom het zo ver zoeken als het even zalig toeristen is in onze eigen Kempen. Deze zomer presenteren we uit elke gemeente een wandel- of fietstocht en delen we er nog een mooie prijs bij uit ook.

“Autoremmen lijken op die van de molen”

Maar liefst vijf molenaars vertroetelen de historische stenen bergmolen op de Looiweg in Rijkevorsel. De molen is 150 jaar oud en draait na een onderhoud dat twee jaar heeft geduurd, weer volop.

De stenen bergmolen kan terugkijken op een rijke geschiedenis. De molen is in 1999 volledig gerestaureerd en de wieken van het monument draaiensinds 2001 weer volop. Het was van 1962 geleden dat er in Rijkevorsel nog molenwieken draaiden. Vier molenaars en een stagiair-molenaar bekommeren zich om het onderhoud van de historische molen. De voorbije twee jaar heeft de molen stilgelegen omdat enkele draagbalken rot waren.

Subsidies

“Een molenbouwer heeft een volledig nieuwe balk moeten steken. Het gemeentebestuur heeft hiervoor moeten wachten op subsidies van de Vlaamse overheid”, zegt molenaar Jan Backx (57) van de Verenigde Vrijwillige Molenaars van Rijkevorsel. “De molen draait weer als vanouds en is nu exact 150 jaar oud. Elke tweede en laatste zondag van de maand is de molen toegankelijk voor het publiek. Sinds de opening tien jaar geleden hebben de molenaars in totaal 18 ton tarwe gemalen. 20.000 personen uit alle continenten hebben de molen al bezocht. De wieken maakten meer dan 310.000 omwentelingen.”

Basis van techniek

In 2005 opende de toeristische dienst van Rijkevorsel een bezoekerscentrum vlak bij de molen, waar de mensen even kunnen verpozen. Als er voldoende wind is, wordt er gemalen in de molen. De molenaars hechten terecht veel belang aan hun passie. “De mensen moeten stilstaan bij het feit dat ze hun dagelijkse brood te danken hebben aan de molens”, gaat Jan Backx voort. “Een molen is ook de basis van de techniek. De rem van een auto is gebaseerd op de rem van een molen. En houten tandwielen uit een molen worden in het klein nagemaakt in horloges. Een molen is eigenlijk

natuur, cultuur, geschiedenis en monumentenzorg ineen.”

Een molen is een levend monument dat heel wat onderhoud vergt. De molen kreeg onlangs binnen nog een lijke verf. “De permanente verlichting aan de molen is een van de volgende realisaties. Zo kan de molen ook in het donker draaien”, zegt Jan Backx.

In het kader van Turnhout 2012 staat van vrijdag 17 tot en met zondag 19 augustus de spiegelent Kempijsch Danspaleis in de schaduw van de molen in Rijkevorsel. In de tent programmeert de cultuurdienst onder meer een kindercircus en Radio Modern op vrijdag, 't Veussels festival op zaterdag en ontbijtcinema op zondag.

BART VAN DEN LANGENBERGH

Rijkevorsel



Molenaars Jan Backx, Marc Van Den Langenbergh, Fons Loomans, Marcel Bolckmans en Luc Geypen bekommeren zich over de stenen bergmolen in Rijkevorsel. In tien jaar tijd verwelkomen ze al twintigduizend bezoekers in de molen. FOTO MIA UYDENS

